

# PROGRAMM

## Doktorand\*innen-Kolloquium der Fachgruppen ‚Medien und Kommunikation‘ und ‚Soziales und Gesundheit‘ des Graduierteninstituts NRW

### Migration – Medien – Öffentlichkeit

21. Juni 2018, 10-13 Uhr

Technische Hochschule Köln, Ubierring 48, 50678 Köln

Bildungswerkstatt, Raum BW.3 (Erdgeschoss)

---

- 9:30 Ankommen und Kennenlernen, Aufbau Postersession
- 10 Uhr Begrüßung  
*Prof. Dr. Schahrzad Farrokhzad und Frau Prof. Dr. Friederike Siller (beide TH Köln)  
Dr. Anna Knaup und Dr. Silke Vagt-Keßler (GI NRW)*
- 10:15-11:00 *Hans Leifgen*: Menschenrechte und das Islambild in Deutschland.  
Ein diskursanalytischer Vergleich medialer und politischer Darstellungen der Menschenrechtslage in muslimisch geprägten Ländern.
- 11:00-11:45 *Viviane Harkort*: Die Migrationsberichterstattung deutscher Tageszeitungen.
- 11:45-12:15 Pause mit kleinem Imbiss
- 12:15-13:00 Postersession

#### POSTER (aktualisiert)

- *Thorsten Eggers*: Wutbürger - ihre Erscheinungsweisen und Funktionen im mediopolitischen Diskurs über Stuttgart 21 und Pegida. Eine diskursanalytische Rekonstruktion der Bedeutungen und Bedeutungsverschiebungen der Wutbürger-Figur in der massenmedialen Berichterstattung.
- *Barbara Franke*: Das iranische Vater-Tochter-Verhältnis im Spannungsfeld zwischen Kontrolle und Selbstbestimmung im Film Dokhtar.
- *Anna Ginster*: Stromae ou t'es? Popmusik zwischen „Migration“, „Transkulturalität“ und „blackness“
- *Christina Josupeit*: Der Umgang von Nutzer\*innen digitaler sozialer Netzwerkplattformen mit Online Hate Speech
- *Maria Kovtunenka*: Kommunikationskonzept für das MUT-Sprachförderprogramm der Stadt Mülheim an der Ruhr
- *Swantje Loose*: Kulturelle Repräsentation im afrikanischen Kino der Gegenwart – am Beispiel des Spielfilms MEDAN VI LEVER (While We Live).

#### **Fachliche Begleitung des Kolloquiums**

Frau Prof. Dr. Schahrzad Farrokhzad (Schwerpunkt Migration) und Frau Prof. Dr. Friederike Siller (Schwerpunkt Medien) moderieren das Kolloquium.