

Anlagen

Anlage 1: Studienverlaufsplan und Übersicht der Modulprüfungen

Legende für alle folgenden Tabellen:

LP: Leistungspunkte nach ECTS

benotet: Modul schließt mit benoteter Prüfung ab.

ULP: Modul enthält unbenotete Lehrveranstaltungs begleitende Prüfungsleistung (z.B. Praktikum) als Voraussetzung für Teilnahme an abschließenden Prüfungsteilen (§ 17 Abs. 1 Satz 5).

Studienverlaufsplan Studienbeginn Sommersemester

Modul-ID	Modulbezeichnung	ULP	benotet	LP
1. Semester				
AMA	Angewandte Mathematik	ja	ja	5
INF	Informatik	ja	ja	5
MP	Masterprojekt ¹	nein	ja	5
WMT1	Wahlkatalog Medientechnologie	ja	ja	5
WMT2	Wahlkatalog Medientechnologie	ja	ja	5
B07	Modul aus den Pflicht- und Wahlkatalogen der Fakultät IME oder anderer technischer Fakultäten		ja	5
2. Semester				
ESI	Elektrotechnik und Signalverarbeitung	ja	ja	5
SEM	Master-Hauptseminar Medientechnologie	ja	ja	8
MP	Masterprojekt	nein	ja	7
WMT3	Wahlkatalog Medientechnologie	ja	ja	5
WMT4	Wahlkatalog Medientechnologie	ja	ja	5
3. Semester				
MAA	Masterarbeit	nein	ja	27
KOLL	Kolloquium zur Masterarbeit	nein	ja	3

Studienverlaufsplan Studienbeginn Wintersemester

Modul-ID	Modulbezeichnung	ULP	benotet	LP
1. Semester				
ESI	Elektrotechnik und Signalverarbeitung	ja	ja	5
SEM	Master-Hauptseminar Medientechnologie	ja	ja	8
MP	Masterprojekt	nein	ja	7
WMT1	Wahlkatalog Medientechnologie	ja	ja	5
WMT2	Wahlkatalog Medientechnologie	ja	ja	5
2. Semester				
AMA	Angewandte Mathematik	ja	ja	5
INF	Informatik	ja	ja	5
MP	Masterprojekt ²	nein	ja	5
WMT3	Wahlkatalog Medientechnologie	ja	ja	5
WMT4	Wahlkatalog Medientechnologie	ja	ja	5
B07	Modul aus den Pflicht- und Wahlkatalogen der Fakultät IME oder anderer technischer Fakultäten		ja	5
3. Semester				
MAA	Masterarbeit	nein	ja	27
KOLL	Kolloquium zur Masterarbeit	nein	ja	3

¹ Modul Masterprojekt erstreckt sich über 1. und 2. Semester

² Modul Masterprojekt erstreckt sich über 1. und 2. Semester

Wahlkatalog Medientechnologie

Modul-ID	Modulbezeichnung	ULP	benotet	LP
BVA	Weiterführende Themen der Bildverarbeitung	ja	ja	5
DBT	Digitale Bildtechnik	ja	ja	5
MCI	Mensch-Computer-Interaktion	ja	ja	5
VER	Virtuelle und erweiterte Realität	ja	ja	5
AVT	Audio- und Videotechnologien	ja	ja	5
PSM	Produktionstechnologien und Systeme audiovisueller Medien	ja	ja	5